

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы отражают сформированность в части:

1. Гражданского воспитания: сформированность развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

2. Патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективной значимости использования русского языка и языков народов России, осознания и ощущения личностной причастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, причастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Духовного и нравственного воспитания: сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

4. Эстетического воспитания (приобщение детей к духовному развитию): развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность

основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

5. Научного воспитания: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья: сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения: сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов, способности к предмету, общественных интересов и потребностей; наличие опыта участия в социально значимом труде.

8. Экологического воспитания: сформированность экологически целесообразного отношения к природе как к источнику жизни на Земле, понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

На ступени основного общего образования выпускник на базовом уровне научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу

речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с

акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова,

уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Таблица тематического распределения часов.

| Разделы программы | Класс | | | | | Всего |
|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| Речь. Речевая деятельность. | 35 | 41 | 30 | 18 | 18 | 142 |
| Культура речи. | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 14 |
| Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| Фонетика, орфоэпия и графика | 11 | 1 | 1 | | 1 | 14 |
| Морфемика и словообразование | 16 | 17 | 1 | | 1 | 35 |
| Лексикология и фразеология | 7 | 11 | 1 | | 1 | 20 |
| Морфология | 47 | 74 | 53 | 1 | 1 | 176 |
| Синтаксис. | 23 | 3 | 1 | 53 | 70 | 150 |
| Правописание: орфография и пунктуация. | 27 | 52 | 45 | 25 | 7 | 156 |
| Итого: | 170 | 204 | 136 | 102 | 102 | 714 |

2.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

5 класс

РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. (35 часов)

Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Форма речи (монолог, диалог). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов. Язык и речь. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей. Стили речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально – смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Работа с иллюстрацией. Составление словосочетаний, ответствующих теме рисунка. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. Описание животного. Составление предложений и связных текстов с однородными членами. Описание предмета. Устное описание картины. Сочинение по картине с использованием синонимов. Отзыв на устное описание. Изложение с определением функционального стиля речи. Рассуждение. Сочинение с объяснением происхождения названий дней недели. Доказательства в рассуждении. Устный рассказ об имени прилагательном как части речи. Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Устное повествование с элементами описания по картине. Наблюдение. Сообщение. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Основные жанры разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

КУЛЬТУРА РЕЧИ. -3 часа

Культура речи и ее основные аспекты. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. (1ч)

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. (11ч)

Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Звуки и буквы. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Произношение и правописание. Фонетика. Система гласных звуков. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Система согласных звуков. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Соотношение звука и буквы. Слог. Ударение, его размерность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Состав русского алфавита, названия букв. Графика. Алфавит. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетический анализ слова.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. (16ч)

Морфема как минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова и кончание. Нулевая морфема. Производящая и производная основы. Чередование звуков в морфемах. Нулевая морфема. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный анализ слова.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. (7 ч)

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слов.

МОРФОЛОГИЯ. (47ч)

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Глагол*. Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Синтаксическая роль глагола в предложении. Личные окончания глаголов. Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Неопределенная форма глагола (инфинитив)на –ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Употребление времён. Спряжение глаголов.1 и 2 спряжение. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический анализ глагола. Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Имена существительные одушевленные. Имена существительные неодушевленные. Имена существительные собственные. Имена существительные нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Множественное число имен существительных. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имен прилагательных. Прилагательные полные. Прилагательные краткие. Морфологический анализ имени прилагательного. Местоимение.

СИНТАКСИС (23ч)

Единицы синтаксиса русского языка. Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Сказуемое. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные -нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение, вводные и вставные конструкции. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения простые и сложные. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог. Повторение изученного в разделе «Синтаксис».

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (27 ч)

Орфография. Понятие орфограммы. Прописная и строчная буквы. Перенос слова. Правописание гласных и согласных на стыке морфем. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих.Правописание Ъ и Ь. Употребление букв Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Раздельное написание предлогов с другими словами.

-Тся и –ться в глаголах. Правописание –тся и –ться в глаголах. Правописание –тся и –ться в неопределенной форме. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью. Сочетание знаков препинания.

Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а-о в корне –лаг--лож-. Буквы а-о в корне - раст—рос . Буквы о-ё после шипящих в корне. Буквы и-ы после ц. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на –ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце прилагательных с основой на шипящую. Правописание не с глаголами. Буквы е-и в корнях с чередованием. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов –бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Правописание ь после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.

ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

5 КЛАСС

Контрольные работы

1. К.Р. №1. «Повторение пройденного в 1-4 классах».
2. К.Р. №2. «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».
3. К.Р. №3. «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи».
4. К.Р. №4. «Морфемика. Орфография. Культура речи».
5. К.Р. №5. «Имя существительное».
6. К.Р. №6. «Глагол».
7. К.Р. №7. Итоговая К.Р.

Работы по развитию речи

1. Обучающее изложение «Хитрый заяц».
2. Обучающее сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».
3. Сжатое изложение.
4. Сочинение. «Памятный день».
5. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»
6. Изложение – повествование.
7. Сочинение – описание.
8. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».
9. Подробное изложение.
10. Изложение текста с изменением лица.
11. Сжатое изложение.
12. Изложение текста с изменением лица.
13. Сочинение по картине И.И.Нисского «Февраль. Подмосковье».
14. Описание животного. Изложение.
15. Сочинение – описание животного.
16. Сжатое изложение.

РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. (41 час)

Язык и речь. Речевое общение. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Рассуждение. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного глаголов в изъявительном наклонении. Сочинение - рассказ на заданную тему. Собираание материалов к сочинению. Сочинение по картине. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Текст как продукт речевой деятельности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Функционально – смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стил и основная мысль текста. Официально-деловой стиль речи. Рассуждение. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного глаголов в изъявительном наклонении. Сочинение - рассказ на заданную тему. Собираание материалов к сочинению. Сочинение по картине. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

КУЛЬТУРА РЕЧИ. -4 часа.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Словари.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. (1ч)

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. (1ч)

Применение знаний по фонетике в практике правописания. Интонация и ее функции. Основные элементы интонации.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. (17ч)

Морфемика и словообразование.-17 часов.

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Морфемы в слове. Морфемика и словообразование. Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика и словообразование». Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Основные способы образования слов в русском языке. Морфемные способы образования слов. Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение основ, сложение слов, переход одной части речи в другую. Сложносокращенные слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Морфемный анализ слова.

Словообразовательный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Морфемный и словообразовательный разбор. Производящая и производная основы. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. (11 ч)

Лексика и фразеология. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое значение сложносокращенных слов. Слово и его лексическое значение. Сферы употребления русской лексики. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Стилистические пласты лексики. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Понятие об этимологии. Этимологический анализ. Этимология слов.

МОРФОЛОГИЯ. (74ч)

Морфология-раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Части речи. Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Имя существительное как часть речи. Понятие о разносклоняемых именах существительных. Разносклоняемые имена существительные. Понятие о несклоняемых именах существительных. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Определение рода несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Употребление имен существительных общего рода в речи. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение и систематизация изученного о частях речи. Местоимение как часть речи. Синтаксическая функция местоимений. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Указательные местоимения как средство связи предложений в тексте. Определительные местоимения. Использование определительных местоимений в речи. Местоимение и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки местоимения. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе о глаголе. Систематизация изученного в 5 классе о глаголе. Разноспрягаемые глаголы. Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать, есть, дать и приставочные дериваты. Личные окончания разноспрягаемых глаголов в настоящем/будущем времени. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Глаголы в форме условного наклонения. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Глаголы в повелительном наклонении. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Употребление одного наклонения в значении другого в целях большей выразительности и эмоциональности. Безличные глаголы. Сопоставление личных и безличных глаголов. Безличные предложения. Морфологический разбор глагола. Суффиксы глаголов. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Основные морфологические нормы образования имен существительных. Нормы образования имен прилагательных. Нормы образования имен числительных. Нормы образования глаголов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

СИНТАКСИС (3ч)

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложений. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Прямая речь. Диалог. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (52 ч)

Орфография. Орфограммы. Понятие орфограммы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Буквы а и о в корне –кас—кос-. Правописание букв а и о в корне –кас—кос-. Буквы а и о в корне –гар—гор-. Правописание букв а и о в корне –гар—гор-. Буквы а и о в корне –зар—зор-. Правописание буквы а и о в корне-зар—зор-. Буквы ы и и после приставок. Правописание буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Правописание приставок пре- и при-. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Правописание соединительных о и е в сложных словах. Буква е в суффиксе существительных на –мя. Правописание буквы е в суффиксе –ен- существительных на –мя. Не с существительными. Правописание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-).Правописание букв ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-).Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Правописание гласных в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Правописание гласных о ие после шипящих в суффиксах существительных. Не с прилагательными. Правописание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Правописание букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Правописание суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Написание сложных прилагательных: дефисное и слитное. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Правописание числительных, обозначающих целые числа. Правописание дробных числительных. Правописание собирательных числительных. Правописание неопределенных местоимений. Правописание отрицательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Гласная в суффиксах глаголов прошедшего времени. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Запятые в сложном предложении. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Орфографический разбор. Пунктуационный разбор.

ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

6 КЛАСС

Контрольные работы

- 1.К.Р. №1. «Повторение пройденного в 5 классе».
2. К.Р. №2. «Словообразование».
4. К.Р. №3. «Имя существительное».
5. К.Р. №4. «Имя прилагательное».
6. К.Р. №5. «Имя числительное».
7. К.р. №6. «Местоимение».
8. К.Р. №7. «Глагол».
9. К.Р.№8. Итоговая К.Р.

Работы по развитию речи

1. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя».
2. Сочинение.
3. Выборочное изложение.

4. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».
5. Сочинение.
6. Сочинение – описание.
7. Выборочное изложение.
8. Сочинение – рассуждение.
9. Сочинение на тему «Подслушанный разговор».
10. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».
11. Изложение.
13. Сочинение.
12. Сочинение.

7 класс

РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. (30 часов)

Текст как продукт речевой деятельности. Текст. Анализ текста. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*). Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Стили литературного языка. Стили речи. Публицистический стиль речи. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Диалог. Виды диалогов. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание внешности человека. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение от 3-го лица по тексту публицистического стиля. Выборочное изложение по отрывку из художественного произведения. Подробное изложение. Сжатое изложение. Сжатое изложение по тексту публицистического стиля. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-описание внешности человека. Описание действий. Лингвистическое сочинение. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Сочинение-инструкция. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

КУЛЬТУРА РЕЧИ.-3 часа.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. (1ч)

Формы функционирования современного русского языка. Отражение в языке культуры и истории народа.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. (1ч)

Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов и интонирование предложений.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. (1ч)

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. (1 ч)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

МОРФОЛОГИЯ. (53ч)

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

Служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как часть речи.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Основные нормы русского литературного языка.

СИНТАКСИС (1ч)

Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (45 ч)

Пунктуация. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Выделение причастного оборота запятыми. Запятыя при деепричастном обороте. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Знаки препинания при междометиях. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм.

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н

в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Раздельное написание не с деепричастиями.

Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на о и е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Дефис при междометиях.

ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ 7 КЛАСС

Контрольные работы

1. К.Р. №1. «Повторение пройденного в 5-6 классах»
2. К.Р. №2. «Причастие».
3. К.Р. №3. «Деепричастие».
4. К.Р. №4. «Наречие».
5. К.Р. №5. «Предлог. Союз».
6. К.Р. №6. Итоговая К.Р.

Работы по развитию речи

1. Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад».
2. Изложение с изменением лица.
3. Выборочное изложение по отрывку из рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека».
4. Сочинение по личным наблюдениям «Вы с ним знакомы».
5. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».
6. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».
7. Сочинение – рассуждение на тему «Прозвища».
8. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.
9. Подробное изложение с элементами сочинения.
10. Сочинение на лингвистическую тему.
11. Рассказ – репортаж на основе увиденного на картине (А.В.Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу.
12. Сочинение – рассуждение на тему «Книга – наш друг и советчик».

8 класс

РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. (18 часов)

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с грамматическим заданием. Сжатое изложение от 3-го лица. Изложение, основанное на сравнительной характеристике. Специфика художественного текста. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение в форме письма. Описание памятника культуры. Сочинение по картине. Сочинение на заданную тему. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение-описание. Создание устного и письменного текста на основе данного. Характеристика человека. Инструкция. Рассказ. Рассказ о каком-либо изобретении с использованием обособленных членов предложения. Отзыв на прочитанный текст. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение на заданную тему с последовательным изложением аргументов. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Культура речи.- 3 часа.

Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Синтаксис и культура речи.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. (1ч)

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

МОРФОЛОГИЯ. (1ч)

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксис и морфология.

СИНТАКСИС (53ч)

Единицы синтаксиса русского языка. Основные единицы синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Грамматическая основа предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Понятие об осложненном предложении.

Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные определения. Неоднородные

определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

Наличие обращения. Распространенные обращения. Употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Способы передачи чужой речи. Диалог. Цитата.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (25 ч)

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация и орфография. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при приложении. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Выделительные знаки препинания при обращении. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

8 КЛАСС

Контрольные работы

1. К.Р. №1. «Повторение пройденного в 5 – 7 классах».
2. К.Р. №2. «Главные и второстепенные члены предложения».
3. К.Р. №3. «Простые односоставные предложения».
4. К.Р. №4. «Однородные члены предложения».
5. К.Р. №5. «Обособленные члены предложения».
6. К.Р. №6. «Обращения, вводные слова и междометия».
7. К.Р. №7. Итоговая К.Р.

Работы по развитию речи

1. Сочинение в форме письма.
2. Сжатое изложение.
3. Сочинение «Чудный собор».

4. Сочинение – портрет.
5. Изложение с элементами сочинения.
6. Изложение.
7. «Памятка для спорщиков».
8. Сочинение – отзыв.
9. Сочинение – рассуждение на дискуссионную тему.

9класс

РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. (18 часов)

Виды речи (устная и письменная). Устная и письменная речь. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа. Монолог, диалог. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стили речи. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с продолжением. Сжатое изложение. Подробное изложение. Подробное изложение по тексту с употреблением многочленов. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-рецензия. Сочинение по картине. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Сообщение на лингвистическую тему. Отзыв о картине. Отзыв-рецензия на фильм. Краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Публичная речь.

Культура речи.-1 час.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. (2ч)

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно – выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. (1ч)

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. (1ч)

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемика. Словообразование.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. (1 ч)

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

МОРФОЛОГИЯ. (1ч)

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

СИНТАКСИС (70ч)

Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Простое предложения и его грамматическая основа. Структурные типы простых

предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Сложные и бессоюзные предложения. Интонация сложного предложения.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (7 ч)

Орфография. Понятие орфограммы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ
9 КЛАСС**

Контрольные работы

1. К.Р. № 1. «Повторение»
2. К.Р. № 2. «Сложносочиненные предложения».
3. К.Р. № 3. «Сложноподчиненные предложения».
4. К.Р. № 4. «Бессоюзные сложные предложения».
5. К.Р. №5. «Сложные предложения с разными видами связи».
6. К.Р. №6. Итоговая К.Р.

Работы по развитию речи

1. Изложение с элементами сочинения.
2. Сжатое изложение №1.
3. Обучающее сочинение на лингвистическую тему.
4. Обучающее сочинение – рассуждение.
5. Сжатое изложение №2.
6. Сочинение – рассуждение на морально – этическую тему.
7. Сжатое изложение №3.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс

| Наименование раздела | Количество часов | Основное содержание по темам | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
|--|------------------|---|------------------|---|--|
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. | 35 | Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Форма речи (монолог, диалог). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов. Язык и речь. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей. Стили речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально – | 35 | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализировать образцы устной и письменной речи; Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания. Характеризовать коммуникативные цели говорящего. Сравнить | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Работа с иллюстрацией. Составление словосочетаний, ответствующих теме рисунка. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий человека при помощи глаголов- сказуемых. Описание животного. Составление предложений и связных текстов с однородными членами. Описание предмета. Устное описание картины. Сочинение по картине с использованием синонимов. Отзыв на устное описание. Изложение с определением функционального стиля речи. Рассуждение. Сочинение с объяснением происхождения названий дней недели. Доказательства в рассуждении. Устный рассказ об имени прилагательном как части речи. Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Устное повествование с элементами описания по картине. Наблюдение. Сообщение. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Основные жанры разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> | <p>образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Передавать в устной и письменной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности. Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты</p> | <p>воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|----------|---|----------|---|---|
| | | | | художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). | |
| КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 3 | Культура речи и ее основные аспекты. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. | 3 | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Экологическое воспитание |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. | 1 | Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, об основных формах функционирования современного русского языка. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей |

| | | | | | |
|--------------------------------------|----|---|----|--|--|
| | | | | | Эстетическое воспитание Экологическое воспитание |
| ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. | 11 | Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Звуки и буквы. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Произношение и правописание. Фонетика. Система гласных звуков. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Система согласных звуков. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Соотношение звука и буквы. Слог. Ударение, его размерность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Состав русского алфавита, названия букв. Графика. Алфавит. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения[j'] на письме. Двойная роль букв е,ё,ю,я. Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетический анализ слова. | 11 | Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости /глухости звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения: нормативное произношение безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа <i>квартал, договор</i> , глаголы прошедшего времени, краткие причастия и | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Физическое воспитание Экологическое воспитание |

| | | | | | |
|--------------------------------------|----|---|----|--|---|
| | | | | прилагательные и т. д.). Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Использовать орфоэпический словарь. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании СМС-сообщений. | |
| МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. | 16 | Морфема как минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова и кончание. Нулевая морфема. Производящая и производная основы. Чередование звуков в морфемах. Нулевая морфема. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный анализ слова. | 16 | Овладеть основными понятиями морфемике и словообразования. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы словообразования слов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; наблюдать за использованием выразительных средств морфемике и словообразования в речи. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание |
| ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. | 7 | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слов. | 7 | Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание |

| | | | | | |
|--------------------|----|--|----|---|--|
| | | | | синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т. д. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности. Осознавать основные понятия фразеологии. | <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| МОРФОЛОГИЯ. | 47 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Глагол.</i> Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Синтаксическая роль глагола в предложении. Личные окончания глаголов. Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Неопределенная форма глагола (инфинитив)на –ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Употребление времён. Спряжение глаголов.1 и 2 спряжение. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический анализ глагола. Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Имена существительные одушевленные. Имена существительные неодушевленные. Имена существительные собственные. Имена существительные нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только | 47 | Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Множественное число имен существительных. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имен прилагательных. Прилагательные полные. Прилагательные краткие. Морфологический анализ имени прилагательного. Местоимение.</p> | <p>существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами. Использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж имен прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|----|--|----|---|--|
| СИНТАКСИС | 23 | <p>Единицы синтаксиса русского языка. <u>Синтаксис</u>. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Сказуемое. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение, вводные и вставные конструкции. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения простые и сложные. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог. Повторение изученного в разделе «Синтаксис».</p> | 23 | <p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ | 26 | <p>Орфография. Понятие орфограммы. Прописная и строчная буквы. Перенос слова. Правописание гласных и согласных на стыке морфем. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Употребление букв Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Раздельное написание предлогов с другими словами. -Тся и -ться в глаголах. Правописание -тся и -ться в глаголах. Правописание -тся и -ться в неопределенной форме. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Пунктуация. Знаки препинания в конце</p> | 26 | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Владеть орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--------------------------|
| | | <p>предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а-о в корне –лаг--лож-.Буквы а-о в корне - раст—рос .Буквы о-ё после шипящих в корне. Буквы и-ы после ц.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на –ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце прилагательных с основой на шипящую.Правописание не с глаголами. Буквы е-и в корнях с чередованием. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов –бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Правописание ь после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.</p> | | | Экологическое воспитание |
|--|--|--|--|--|--------------------------|

6 класс

| Наименование раздела | Количество часов | Основное содержание по темам | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------------------------------|------------------|--|------------------|---|--|
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. | 41 | Язык и речь. Речевое общение. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Рассуждение. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного глаголов в изъявительном наклонении. Сочинение - рассказ на заданную тему. | 41 | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их. Владеть различными видами монолога и диалога, нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное</p> |

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|--|--|
| | | <p>Собирание материалов к сочинению. Сочинение по картине. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Текст как продукт речевой деятельности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Функционально – смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стил ь и основная мысль текста. Официально-деловой стиль речи. Рассуждение. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного глаголов в изъявительном наклонении. Сочинение - рассказ на заданную тему. Собирание материалов к сочинению. Сочинение по картине. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</p> | | <p>Характеризовать коммуникативные цели говорящего. Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Писать неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> | <p>воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 4 | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные | 4 | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые | Гражданское |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | | критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Словари. | | доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни. | воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Экологическое воспитание |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. | 1 | Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. | 1 | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Иметь представление об основных разделах русского языка. Определять различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные изобразительные свойства русского языка. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Экологическое воспитание |
| ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. | 1 | Применение знаний по фонетике в практике правописания. Интонация и ее функции. Основные элементы интонации. | 1 | Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание |

| | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|----|--|--|
| | | | | звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. | <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. | 17 | Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Морфемы в слове. Морфемика и словообразование. Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика и словообразование». Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Основные способы образования слов в русском языке. Морфемные способы образования слов. Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение основ, сложение слов, переход одной части речи в другую. Сложносокращенные слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Морфемный и словообразовательный разбор. Производящая и производная основы. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 17 | Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы словообразования слов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; наблюдать за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. | 11 | Лексика и фразеология. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое значение сложносокращенных слов. Слово и его лексическое | 11 | Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое</p> |

| | | | | | |
|--------------------|----|--|----|--|---|
| | | <p>значение. Сферы употребления русской лексики. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Стилистические пласты лексики. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Понятие об этимологии. Этимологический анализ. Этимология слов.</p> | | <p>знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т. д. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности.</p> | <p>воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| МОРФОЛОГИЯ. | 74 | <p>Морфология-раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Части речи. Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Имя существительное как часть речи. Понятие о разносклоняемых именах существительных. Разносклоняемые имена существительные. Понятие о несклоняемых именах существительных. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Определение рода несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Употребление имен существительных общего рода в речи. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Имя</p> | 74 | <p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение и систематизация изученного о частях речи. Местоимение как часть речи. Синтаксическая функция местоимений. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Указательные местоимения как средство связи предложений в тексте. Определительные местоимения. Использование определительных местоимений в речи. Местоимение и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки местоимения. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе о глаголе. Систематизация изученного в 5 классе о глаголе. Разноспрягаемые глаголы. Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать, есть, дать и приставочные дериваты. Личные окончания разноспрягаемых глаголов в настоящем/будущем времени. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Глаголы в форме условного наклонения. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Глаголы в повелительном наклонении. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Употребление одного наклонения в значении другого в целях большей выразительности и эмоциональности. Безличные глаголы. Сопоставление личных и безличных глаголов. Безличные предложения. Морфологический разбор глагола. Суффиксы глаголов. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Основные морфологические нормы образования имен существительных. Нормы образования имен прилагательных. Нормы образования имен числительных. Нормы образования глаголов.</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике</p> | <p>морфологическим признакам. Правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами. Использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. характеризовать общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Распознавать местоимения разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Распознавать инфинитив и личные формы глагола,</p> | <p>воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | | |
|-------------------------------------|----|--|----|--|--|
| | | правописания. | | <p>разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p> | |
| СИНТАКСИС | 3 | <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложений. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Прямая речь. Диалог. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> | 3 | <p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ | 52 | <p>Орфография. Орфограммы. Понятие орфограммы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Буквы а и о в корне –кас—кос-.</p> | 52 | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание</p> | <p>Гражданское воспитание</p> |

| | | | |
|----------------------------|---|--|--|
| <p>И ПУНКТУАЦИЯ</p> | <p>Правописание букв а и о в корне –кас—кос-. Буквы а и о в корне –гар—гор-. Правописание букв а и о в корне –гар—гор-. Буквы а и о в корне –зар—зор-. Правописание буквы а и о в корне-зар—зор-. Буквы ы и и после приставок. Правописание буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Правописание приставок пре- и при-. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Правописание соединительных о и е в сложных словах. Буква е в суффиксе существительных на –мя. Правописание буквы е в суффиксе –ен- существительных на –мя. Не с существительными. Правописание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-).Правописание букв ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-).Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Правописание гласных в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Правописание гласных о ие после шипящих в суффиксах существительных. Не с прилагательными. Правописание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Правописание букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Правописание суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Написание сложных прилагательных: дефисное и слитное. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Правописание числительных, обозначающих целые числа. Правописание дробных числительных. Правописание собирательных числительных. Правописание неопределенных местоимений. Правописание отрицательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Гласная в суффиксах глаголов прошедшего времени. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Запятые в сложном предложении. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p> | <p>изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> | <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|----------------------------|---|--|--|

7 класс

| Наименование раздела | Количество часов | Основное содержание по темам | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------------------------------|------------------|---|------------------|--|---|
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. | 30 | Текст как продукт речевой деятельности. Текст. Анализ текста. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность, заявление, резюме</i>). Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Стили литературного языка. Стили речи. Публицистический стиль речи. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Диалог. Виды диалогов. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание внешности человека. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение от 3-го лица по тексту публицистического стиля. Выборочное изложение по отрывку из художественного произведения. Подробное изложение. Сжатое изложение. Сжатое изложение по тексту публицистического стиля. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-описание внешности человека. Описание действий. Лингвистическое сочинение. Сочинение на лингвистическую | 30 | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания. Характеризовать коммуникативные цели говорящего. Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание |

| | | | | | |
|------------------------|---|---|---|--|---|
| | | <p>тему. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Сочинение-инструкция. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> | | <p>изложения, тезисов, плана. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Писать неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p> | |
| КУЛЬТУРА РЕЧИ.- | 3 | <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского</p> | 3 | <p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | | литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Владение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация | | | среди детей Эстетическое воспитание Экологическое воспитание |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. | 1 | Формы функционирования современного русского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. | 1 | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Иметь представление об основных разделах русского языка. Определять различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные изобразительные свойства русского языка. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Экологическое воспитание |
| ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. | 1 | Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов и интонирование предложений. | 1 | Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Физическое |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | | | воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание |
| МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ | 1 | Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. | 1 | Овладеть основными понятиями морфемике и словообразования. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы словообразования слов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; наблюдать за использованием выразительных средств морфемике и словообразования в речи. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание |
| ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. | 1 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. | 1 | Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний |

| | | | | | |
|--------------------|----|---|----|--|--|
| | | | | <p>Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p>Группировать слова по тематическим группам.</p> <p>Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу,</p> <p>Проводить лексический анализ слова.</p> | <p>среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| МОРФОЛОГИЯ. | 53 | <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания. Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия</p> | 53 | <p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |

| | | | | | |
|-----------------------|----------|--|----------|--|--|
| | | <p>совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Повторение сведений о предлогах и союзах. Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни. Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как часть речи. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Основные нормы русского литературного языка.</p> | | <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия. Различать предлог, союз, частицу. Производить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Различать грамматические омонимы. Использовать словари грамматических трудностей в речевой практике.</p> | |
| СИНТАКСИ С | 1 | Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор. | 1 | <p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, ви-</p> | <p>Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-</p> |

| | | | | | |
|---|----|---|----|--|---|
| | | | | <p>ды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> | <p>нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| <p>ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ</p> | 45 | <p>Пунктуация. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Выделение причастного оборота запятыми. Запятые при деепричастном обороте. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Знаки препинания при междометиях. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед</p> | 45 | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Экологическое воспитание</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Раздельное написание не с деепричастиями. Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на о и е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Раздельное и дефисное написание частиц. Дефис при междометиях.</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|

8 класс

| Наименование раздела | Количество часов | Основное содержание по темам | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------------------------------|------------------|--|------------------|---|---|
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. | 18 | Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с грамматическим заданием. Сжатое изложение от 3-го лица. Изложение, основанное на сравнительной | 18 | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>характеристике. Специфика художественного текста. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение в форме письма. Описание памятника культуры. Сочинение по картине. Сочинение на заданную тему. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение-описание. Создание устного и письменного текста на основе данного. Характеристика человека. Инструкция. Рассказ. Рассказ о каком-либо изобретении с использованием обособленных членов предложения. Отзыв на прочитанный текст. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение на заданную тему с последовательным изложением аргументов. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> | <p>(этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания. Характеризовать коммуникативные цели говорящего. Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Писать неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте;</p> | <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--------------------------------|----------|--|----------|--|--|
| | | | | <p>смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p> | |
| Культура речи. | 3 | <p>Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Синтаксис и культура речи.</p> | 3 | <p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. | 1 | <p>Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях</p> | 1 | <p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь</p> | <p>Гражданское воспитание</p> |

| | | | | | |
|--|-----------|--|-----------|--|--|
| ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. | | устного народного творчества, в художественной литературе. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. | | элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. | Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Экологическое воспитание |
| МОРФОЛОГИЯ. | 1 | Применение знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксис и морфология. | 1 | Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей |
| СИНТАКСИС | 53 | Единицы синтаксиса русского языка. Основные единицы синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Грамматическая основа предложения. | 53 | Знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. Производить синтаксический разбор словосочетаний, простых и двусоставных предложений, предложений с прямой речью; Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями; Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи; Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания. Ставить знаки препинания в простых | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения.</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Понятие об осложненном предложении.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные определения. Неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Синтаксический анализ простого и сложного</p> | <p>предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми; Конструировать предложения с обособленными, уточняющими членами, вводными конструкциями.</p> | <p>воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|----|--|----|--|---|
| | | <p>предложения. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.</p> <p>Понятие об обособленности. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.</p> <p>Наличие обращения. Распространенные обращения. Употребление обращений.</p> <p>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p> <p>Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Способы передачи чужой речи. Диалог. Цитата.</p> <p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.</p> | | | |
| ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ | 25 | <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация и орфография. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при приложении. Обобщающие</p> | 25 | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>слова при однородных членах и знаки препинания при них. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Выделительные знаки препинания при обращении. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.</p> | | | <p>воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|--|--|--|--|---|

9 класс

| Наименование раздела | Количество часов | Основное содержание по темам | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------------------------------|------------------|---|------------------|---|--|
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. | 18 | Виды речи (устная и письменная). Устная и письменная речь. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа. Монолог, диалог. Основные | 18 | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение); | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стили речи. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с продолжением. Сжатое изложение. Подробное изложение. Подробное изложение по тексту с употреблением многочленов. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-рецензия. Сочинение по картине. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Сообщение на лингвистическую тему. Отзыв о картине. Отзыв-рецензия на фильм. Краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Публичная речь.</p> | <p>сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания. Характеризовать коммуникативные цели говорящего. Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Писать неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста,</p> | <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|----------|--|----------|---|--|
| | | | | <p>ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> | |
| Культура речи.- | 1 | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. | 1 | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни. | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ. | 2 | Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно – выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи. | 2 | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| ФОНЕТИКА , ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. | 1 | Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. | 1 | Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысло-различительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. Анализировать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводить фонетический анализ слова. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание |
| МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. | 1 | Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемика. Словообразование. | 1 | Овладеть основными понятиями морфемике и словообразования. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы словообразования слов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; наблюдать за использованием выразительных средств морфемике и словообразования в речи. | Популяризация научных знаний среди детей |
| ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. | 1 | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 | Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять лексическое | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание |

| | | | | | |
|--------------------|-----------|---|-----------|--|--|
| | | | | значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т. д. | Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое |
| МОРФОЛОГИЯ. | 1 | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 1 | Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей |
| СИНТАКСИС | 70 | Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Простое предложение и его грамматическая основа. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения | 70 | Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Осуществлять | Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Популяризация научных знаний среди детей Эстетическое |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Сложные и бессоюзные предложения. Интонация сложного предложения.</p> <p>Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Понятие о сложноподчиненном предложении. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения;</p> | <p>выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений. Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью</p> | <p>воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> | | <p>определяющей, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в речи сложных предложений. Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | | <p>Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.</p> <p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Сложные предложения с различными видами связи. Использование союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> | | | |
| ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ | 7 | <p>Орфография. Понятие орфограммы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с различными</p> | 7 | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Владеть орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> | <p>Гражданское воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Популяризация научных знаний среди детей</p> <p>Эстетическое воспитание</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | видами связи. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. | | | Физическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание |
|--|--|---|--|--|---|